

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00314021 |
| ESC - Ente schedatore | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S431 |
| EPR - Ente proponente | S31 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | scenografia del teatro del palazzo d'Arcos a Napoli |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | certosino |
| LDCN - Denominazione | Certosa di San Martino |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | largo S. Martino, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Certosa e Museo Nazionale di San Martino |
| LDCS - Specifiche | Archivio Disegni e Stampe, fondo ricciardi |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 15413(xiii) |
| INVD - Data | 1936 |
| RO - RAPPORTO | |
| ADL - AREA DEL LIBRO | |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | lettera ad un amico nella quale si dà ragguaglio della funzione seguita in napoli il giorno 6. settembre del 1772. per solennizzare il battesimo della reale infanta maria teresa carolina primogenita delle ll. mm. delle due sicilie |
| ADLE - Edizione | paolo de simone/ napoli/ 1772 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1772 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1772 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
|-------------------------------------|----------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

| | |
|---------------------------|-------------|
| AUTN - Nome scelto | Nolli Carlo |
|---------------------------|-------------|

| | |
|-------------------------------|-----------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1724/ post 1775 |
|-------------------------------|-----------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00001028 |
|-----------------------------------|----------|

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--------------------|-----------------|
| EDTN - Nome | Simone Paolo Di |
|--------------------|-----------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| EDTE - Data di edizione | 1772 |
|--------------------------------|------|

| | |
|---------------------------------|------------|
| EDTL - Luogo di edizione | NA/ Napoli |
|---------------------------------|------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte/ bulino |
|--------------------------------|---------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|-----|
| MISU - Unita' | mm. |
|----------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 360 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 516 |
|-------------------------|-----|

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|----------------------|-----|
| MIFU - Unita' | mm. |
|----------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MIFA - Altezza | 452 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MIFL - Larghezza | 613 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Architetture: Napoli: teatro. |
|--|-------------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
|--------------------------------------|----------------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------|-------------------|
| ISRP - Posizione | in alto al centro |
|-------------------------|-------------------|

| | |
|----------------------------|---------------------------|
| ISRI - Trascrizione | SCENA DEL TEMPIO DI GIOVE |
|----------------------------|---------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | TARA SM0215219 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Campanelli D. |
| CMPN - Nome | Tara |
| FUR - Funzionario responsabile | Fittipaldi T. |
| FUR - Funzionario responsabile | Petrelli F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Napoleone S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00314021-SM0215219 |
|---------------------------|---|