

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo scheda</b>	S
<b>LIR - Livello ricerca</b>	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	15
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00317109
<b>ESC - Ente schedatore</b>	C337 (L.160/88)
<b>ECP - Ente competente</b>	S431
<b>EPR - Ente proponente</b>	S31

## RV - RELAZIONI

<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1500317107
------------------------------	------------

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	stampa a colori

## SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	veduta del porto di Napoli
-------------------------------	----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	NA
<b>PVCC - Comune</b>	Napoli

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	certosino
<b>LDCN - Denominazione</b>	Certosa di San Martino
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	largo S. Martino, 2
<b>LDCM - Denominazione</b>	Certosa e Museo Nazionale di San Martino

**raccolta****LDCS - Specifiche**

Archivio Disegni e Stampe, fondo loescher, stipo 5, cartella 35

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

9996

**INVD - Data**

1904

**RO - RAPPORTO****ADL - AREA DEL LIBRO****ADLT - Titolo della pubblicazione**

collection des prospects/ vue de la ville neapel

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

**DTZS - Frazione di secolo**

seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1750

**DTSF - A**

1799

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto**

Baur Johann Wilhelm

**AUTA - Dati anagrafici**

1607/ 1642

**AUTH - Sigla per citazione**

00001287

**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

NR (recupero pregresso)

**AUTN - Nome scelto**

Habermann Franz Xaver

**AUTA - Dati anagrafici**

1721/ 1796

**AUTH - Sigla per citazione**

00001142

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

carta/ acquaforte

**MIS - MISURE****MISU - Unita'**

mm.

**MISA - Altezza**

323

**MISL - Larghezza**

435

**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unita'**

mm.

**MIFA - Altezza**

370

**MIFL - Larghezza**

480

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute: Napoli.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	TARA LP020584
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Campanelli D.
<b>CMPN - Nome</b>	Tara
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrelli F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fittipaldi T.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Napoleone S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00317109-LP020584