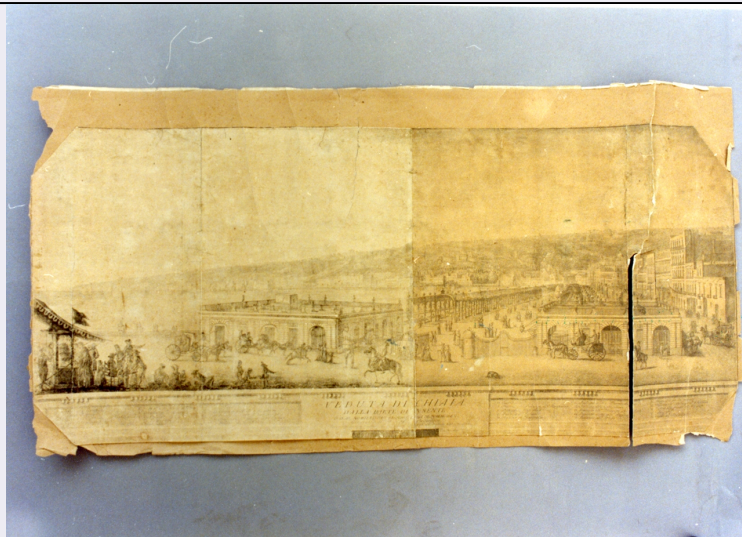


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00321443        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |
| EPR - Ente proponente           | S31             |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500321441 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
|--------------------|--------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | veduta del borgo di Chiaia da ponente   |
| SGTP - Titolo proprio  | veduta di Chiaia dalla parte di ponente |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia      | convento               |
| LDCQ - Qualificazione | certosino              |
| LDCN - Denominazione  | Certosa di San Martino |
| LDCU - Denominazione  |                        |

|  |  |
|--|--|
| <b>spazio viabilistico</b>                           | largo S. Martino, 2  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Certosa e Museo Nazionale di San Martino                     |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | Archivio Disegni e Stampe, stipo 5, scaffale i, cartella d(1 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | 1765   |
| <b>INVD - Data</b>                                   | NR (recupero pregresso)                                      |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1765   |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1765   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | data   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | documentazione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Cardon Antoine Alexandre Joseph                              |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1739/ 1822   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 00001413   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ acquaforte  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                                 | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                                | 458  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                              | 1050   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                            |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                 | cattivo  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                 | strappi  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                           |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                             |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                     | NR (recupero pregresso)                                      |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>               | Vedute: Chiaia.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>                 | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>                   | NR (recupero pregresso)                                      |
| <b>ISRP - Posizione</b>                              | in basso al centro   |

ISRI - Trascrizione [...]

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo TARA LP0201613

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1995

CMPN - Nome Speranza F.

CMPN - Nome Tara

FUR - Funzionario responsabile Fittipaldi T.

FUR - Funzionario responsabile Petrelli F.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Ruggiero C.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00321443-LP0201613