

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00313051        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |
| EPR - Ente proponente           | S31             |

## OG - OGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| OGT - OGGETTO          |           |
| OGTD - Definizione     | stampa    |
| SGT - SOGGETTO         |           |
| SGTI - Identificazione | paesaggio |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                |          |
|----------------|----------|
| PVCS - Stato   | Italia   |
| PVCR - Regione | Campania |

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | NA  |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Napoli  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                              | convento  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                         | certosino   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | Certosa di San Martino  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | largo S. Martino, 2   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Certosa e Museo Nazionale di San Martino  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | Archivio Disegni e Stampe, collezione ferrara dentice, stipo 6, cart. n, f. 152 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | 18366   |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1945  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XVII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1600  |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1682  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | analisi storica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Lepautre Jean   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1618/ 1682  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 00001110  |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                      |   |
| <b>EDTN - Nome</b>                                   | Le Blond Jean   |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>                      | Francia/ Parigi/ Rue Saint Denis  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ acquaforte   |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                                 | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                | 225   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                              | 148   |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                           |   |
| <b>MIFU - Unita'</b>                                 | mm.   |
| <b>MIFA - Altezza</b>                                | 295   |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                              | 217   |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                      |
|--|----------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Decorazioni: anfora. |
|--|----------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
|--------------------------------------|-------------------------------|

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | in basso al centro |
|-------------------------|--------------------|

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | [...] |
|----------------------------|-------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano |
|-------------------------------------|---|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia colore |
|--------------------|-------------------|

|                                     |               |
|-------------------------------------|---------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | TARA FD020937 |
|-------------------------------------|---------------|

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1995 |
|--------------------|------|

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>CMPN - Nome</b> | D'Avino A. |
|--------------------|------------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Tara |
|--------------------|------|

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Petrelli F. |
|---------------------------------------|-------------|

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Fittipaldi T. |
|---------------------------------------|---------------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Napoleone S. |
|--------------------|-----------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

## AN - ANNOTAZIONI

**OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:  
Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00313051-  
FD020937