SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	S	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	15	
NCTN - Numero catalogo generale	00319489	
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)	
ECP - Ente competente	S431	
EPR - Ente proponente	S31	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di Lionetto Cipriani	
SGTP - Titolo proprio	cav. re Lionetto Cipriani	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	

PVCR - Regione	Campania	
PVCP - Provincia	NA	
PVCC - Comune	Napoli	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	convento	
LDCQ - Qualificazione	certosino	
LDCN - Denominazione	Certosa di San Martino	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo S. Martino, 2	
LDCM - Denominazione raccolta	Certosa e Museo Nazionale di San Martino	
LDCS - Specifiche	Archivio Disegni e Stampe, fondo a. preisig, stipo 10, cassetto i	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	28913	
INVD - Data	1995	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1859	
DTSF - A	1859	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Masutti Antonio	
AUTA - Dati anagrafici	1813/ 1895	
AUTH - Sigla per citazione	00001725	
EDT - EDITORI STAMPATORI		
EDTN - Nome	Litografia Giordana E Salussolia	
EDTE - Data di edizione	1859	
EDTL - Luogo di edizione	TO/ Torino	
EDT - EDITORI STAMPATORI		
EDTN - Nome	Sebastiano Franco E Figli E C. A Editori	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	287	
MISL - Larghezza	197	
CO - CONSERVAZIONE		

ama am i ma na a a a a a a a a a a a		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Lionetto Cipriani.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	[]	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	in basso al centro	
ISRI - Trascrizione	[]	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	[]	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale peril Polo Museale Napoletano	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	TARA LP0200218	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	

CMPN - Nome	De Franciscis M. V.	
CMPN - Nome	Tara	
FUR - Funzionario responsabile	Fittipaldi T.	
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ruggiero C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00319489-LP0200218	