

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00319797
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
EPR - Ente proponente	S31

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta con rovine del tempio di Cerere ad Agrigento
SGTP - Titolo proprio avanzi del tempio di Cerere e di Proserpina a Girgenti in Sicilia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania
PVCP - Provincia NA
PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento
LDCQ - Qualificazione certosino
LDCN - Denominazione Certosa di San Martino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo S. Martino, 2
LDCM - Denominazione raccolta Certosa e Museo Nazionale di San Martino
LDCS - Specifiche Archivio Disegni e Stampe, fondo nardiello, stipo 5

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 11777
INVD - Data 1908

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Romeo Nicola
EDTL - Luogo di edizione	PA/ Palermo/ Rua Formaggi, 107
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	191
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	221
MIFL - Larghezza	325
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	foxing
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Costruzioni: tempio di Cerere.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	[...]
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	TARA LP020723

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Campanelli D.
CMPN - Nome	Tara
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Fittipaldi T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ruggiero C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00319797-LP020723
---------------------------	--