

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00322258        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |
| EPR - Ente proponente           | S31             |

## OG - OGGETTO

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                           |
| OGTD - Definizione     | stampa tagliata           |
| SGT - SOGGETTO         |                           |
| SGTI - Identificazione | ritratto di Camillo Golia |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

|  |          |
|--|----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |          |
| PVCS - Stato   | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | NA   |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Napoli   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                              | convento   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                         | certosino  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | Certosa di San Martino   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | largo S. Martino, 2  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Certosa e Museo Nazionale di San Martino                                   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | Archivio Disegni e Stampe, fondo savarese, stipo 10, cassetto i, cartella4 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | 9238   |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1901   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1840   |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1840   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | data   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | iscrizione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Morghen Filippo  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1730/ 1807 ca.   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 00001037   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ acquaforte  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                                 | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                                | 210  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                              | 150  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                           |  |
| <b>MIFU - Unita'</b>                                 | mm.  |
| <b>MIFA - Altezza</b>                                | 227  |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                              | 170  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                            |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                 | discreto   |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti: Camillo Golia.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione** in basso

**ISRI - Trascrizione** [...]

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo** TARA GG0220011

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1995

**CMPN - Nome** De Franciscis M. V.

**CMPN - Nome** Tara

**FUR - Funzionario responsabile** Fittipaldi T.

**FUR - Funzionario responsabile** Petrelli F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ruggiero C.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni** /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00322258-GG0220011