

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00324132        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |
| EPR - Ente proponente           | S31             |

## OG - OGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| OGT - OGGETTO          |  |
| OGTD - Definizione     | stampa   |
| SGT - SOGGETTO         |  |
| SGTI - Identificazione | veduta di un sepolcro antico sopra la collina dello scudillo |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | convento   |
| LDCQ - Qualificazione                    | certosino  |
| LDCN - Denominazione                     | Certosa di San Martino   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | largo S. Martino, 2  |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Certosa e Museo Nazionale di San Martino                           |
| LDCS - Specifiche                        | Archivio Disegni e Stampe, fondo ventimiglia, stipo 5, cartella 30 |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 14573

INVD - Data 1928

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1804

DTSF - A 1804

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Fergola Luigi

AUTA - Dati anagrafici 1768/ 1861

AUTH - Sigla per citazione 00001107

**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Alloja Vincenzo

AUTA - Dati anagrafici notizie metà sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 00001129

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome Gervasi Nicola

EDTE - Data di edizione 1804

EDTL - Luogo di edizione NA/ Napoli

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 222

MISL - Larghezza 300

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFU - Unita' mm.

MIFA - Altezza 286

MIFL - Larghezza 375

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Vedute: Napoli.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** di titolazione**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** in basso al centro**ISRI - Trascrizione** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** di titolazione**ISRL - Lingua** francese**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** NR (recupero pregresso)**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata

|  |   |
|--|---|
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | TARA LP0203832  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1995  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Speranza F.   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Tara  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Petrelli F.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Fittipaldi T.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |   |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Ruggiero C.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00324132-LP0203832 |