# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00325125
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
EPR - Ente proponente	S31
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** stampa tagliata

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** veduta dei templi di Paestum

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Campania **PVCP - Provincia** NA **PVCC - Comune** Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento certosino **LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione** Certosa di San Martino

**LDCU - Denominazione** largo S. Martino, 2

**LDCM - Denominazione** raccolta

spazio viabilistico

Certosa e Museo Nazionale di San Martino

**LDCS - Specifiche** Archivio Disegni e Stampe, fondo petroni, stipo 5, cartella 31

INV - INVENTARIO DI MUSE	O O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	11618
INVD - Data	1908
Γ - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA
DTSI - Da	1776
DTSF - A	1776
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
U - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Morghen Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1730/ 1807 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00001037
<b>EDT - EDITORI STAMPATOR</b>	I
EDTN - Nome	Morghen Filippo
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquatinta
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	289
MISL - Larghezza	386
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	365
MIFL - Larghezza	480
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Paestum: templi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	VEDUTA DA MEZZOGIORNO DEL TEMPIO ESASTILO IPETRO, E DEL GINNASIO PESTANO
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale peril Polo Museale Napoletano
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	TARA LP0206523
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	De Franciscis M. V.
CMPN - Nome	Tara
FUR - Funzionario responsabile	Fittipaldi T.
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ruggiero C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00325125-LP0206523