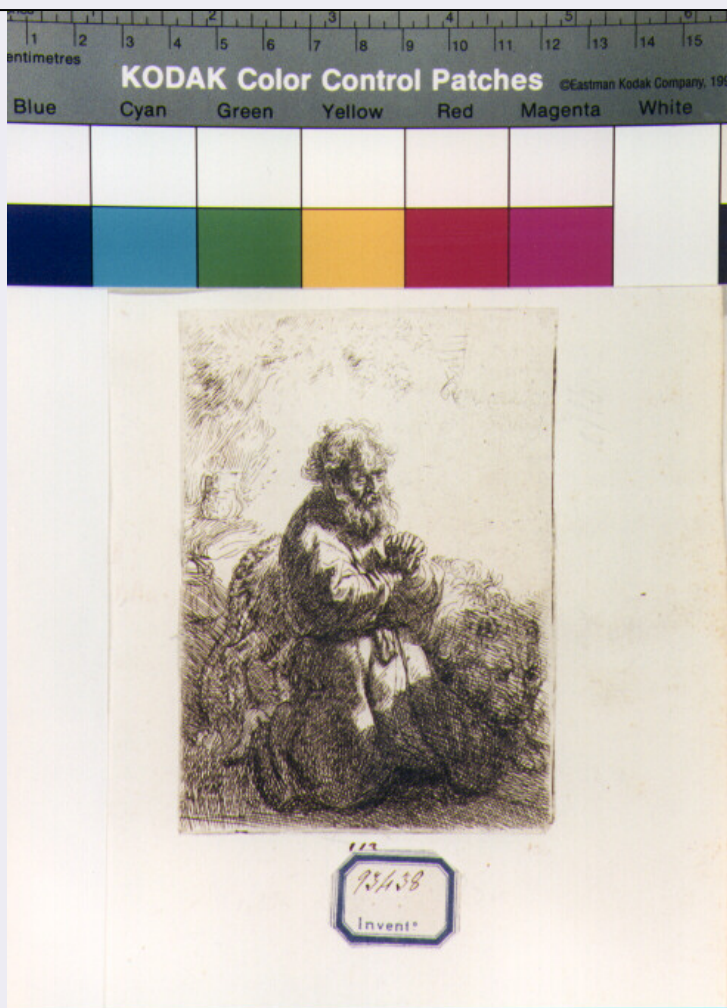


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00337654        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |

## OG - OGGETTO

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                             |
| OGTD - Definizione     | stampa                      |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                             |
| SGTI - Identificazione | San Girolamo in meditazione |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

|   |          |
|---|----------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |          |
| PVCS - Stato  | Italia   |
| PVCR - Regione  | Campania |
| PVCP - Provincia  | NA       |

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Napoli   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                              | palazzo  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | Palazzo di Capodimonte   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | via Miano, 2   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Museo di Capodimonte   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 64, F. 42 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | IGMN 93438   |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1870   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XVII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                     | secondo quarto   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1625   |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1649   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | analisi stilistica   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Van Rijn Rembrandt Harmenszoon                                 |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1606/ 1669   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 00001905   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ acquaforte  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                                 | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                                | 116  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                              | 83   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                            |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                 | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                           |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                             |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>               | Soggetti sacri: San Girolamo.                                  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>           |  |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

TARA GF1100424

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

Tara

**CMPN - Nome**

D'Autilia A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Muzii R.

**FUR - Funzionario responsabile**

Petrelli F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2001

**AGGN - Nome**

ICCD

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Gentile C.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:  
Stampe\_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]:  
IMR\_115974965EFC11D6A45D0008C786ADF8