

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00337836
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Giuseppe venduto dai fratelli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Miano, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Capodimonte
LDCS - Specifiche	gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 64, F. 49

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	IGMN 93467
INVD - Data	1870

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1765
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento
all'intervento**

incisore

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

De Caylus Anne Claude Philippe

AUTA - Dati anagrafici

1692/ 1765

AUTH - Sigla per citazione

00002408

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento
all'intervento**

inventore

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Van Rijn Rembrandt Harmenszoon

AUTA - Dati anagrafici

1606/ 1669

AUTH - Sigla per citazione

00001905

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

carta/ acquaforte

MIS - MISURE**MISU - Unita'**

mm.

MISA - Altezza

220

MISL - Larghezza

161

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Figure maschili: Giuseppe.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

JOSEPH EST VENDU À DES MARCHANDS ISMAELITES

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale
per il Polo Museale Napoletano**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	TARA GF1100518
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Tara
CMPN - Nome	D'Autilia A.
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Muzii R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	ICCD
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gentile C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Stampe_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMR_60B9C2195EF711D6A45D0008C786ADF8