

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00338581        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |

## OG - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                     |
| OGTD - Definizione     | stampa              |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                     |
| SGTI - Identificazione | Giudizio Universale |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo  |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo di Capodimonte   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Miano, 2   |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo di Capodimonte   |
| LDCS - Specifiche                        | gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 72, F. 99 |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|   |  |
|---|--|
| <b>INVN - Numero</b>                        | IGMN 94150   |
| <b>INVD - Data</b>                          | 1870   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVI   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | ultimo quarto  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1575   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1599   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Schwarz Christoph  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1545-1548/ 1592-1597   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001587   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Sadeler Jan il Vecchio   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1550/ 1600   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001271   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ bulino  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 402  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 449  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | macchie  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Cristo. Figure: angeli; figure maschili; figure femminili. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino                        |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso al centro            |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | NR (recupero pregresso)       |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRP - Posizione</b>            | sulla cornice           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>         | NR (recupero pregresso) |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso al centro            |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | NR (recupero pregresso)       |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | TARA GF1102815          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Tara        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pinto V.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Muzii R.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Petrelli F. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2001 |
| <b>AGGN - Nome</b> | ICCD |

|  |   |
|--|---|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |   |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Marsico E. M. A.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:<br>Stampe_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]:<br>IMR_1159771D5EFC11D6A45D0008C786ADF8 |