SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	S	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	15	
NCTN - Numero catalogo generale	00339256	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)	
ECP - Ente competente	S431	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	1	
RVER - Codice bene radice	1500339256 A	
RVES - Codice bene componente	1500339256	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		

stampa

OGTD - **Definizione**

SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Trionfo di Cristo: Personaggi dell'Antico Testamento	
C - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Campania	
PVCP - Provincia	NA	
PVCC - Comune	Napoli	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Miano, 2	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Capodimonte	
LDCS - Specifiche	gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 79, F. 19	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENEI	RICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1590	
DTSF - A	1610	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
U - DEFINIZIONE CULTURAI	E	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Vecellio Tiziano	
AUTA - Dati anagrafici	1488-1490/ 1576	
AUTH - Sigla per citazione	00000318	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Andreani Andrea	
AUTA - Dati anagrafici	1541-1555/ 1623 ca.	
AUTH - Sigla per citazione	00002852	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia	
MIS - MISURE		

MISU - Unita'	mm.		
MISA - Altezza	385		
MISL - Larghezza	540		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni specifiche	lacune integrate a penna		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: personaggi dell'Antico Testamento.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale perilPolo Museale Napoletano		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)		
FTAN - Codice identificativo	TARA GF1104121		
FTAT - Note	foto non disponibile (FND)		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1995		
CMPN - Nome	Tara		
CMPN - Nome	Pinto V.		
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.		
FUR - Funzionario			

responsabile	Muzii R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2001	
AGGN - Nome	ICCD	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marsico E. M. A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Riferimento bibliografico incompleto: BIBA: BARTSCH A., BIBN: V. XII P.91-92 N. 9.	