

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00340704        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |

## OG - OGGETTO

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| OGT - OGGETTO          |                 |
| OGTD - Definizione     | stampa          |
| SGT - SOGGETTO         |                 |
| SGTI - Identificazione | ritratto d'uomo |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Napoli  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                              | palazzo   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | Palazzo di Capodimonte  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | via Miano, 2  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Museo di Capodimonte  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 111, F. 26 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | IGMN 97693  |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1870  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XVII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1600  |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1688  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                              | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | incisore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Moncornet Balthasar   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1600 ca./ 1668  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 00003671  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>                 | CERCHIA   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | inventore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Van Dyck Anton  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1598 ca./ 1641  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 00001230  |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                      |   |
| <b>EDTN - Nome</b>                                   | Moncornet Balthasar   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ bulino   |

**MIS - MISURE**

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISU - Unita'    | mm. |
| MISA - Altezza   | 161 |
| MISL - Larghezza | 119 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso)                   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: il Principe Roberto di Baviera. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura   | NR (recupero pregresso)       |
| ISRP - Posizione              | in basso a destra             |
| ISRI - Trascrizione           | NR (recupero pregresso)       |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura   | NR (recupero pregresso)       |
| ISRP - Posizione              | in basso a sinistra           |
| ISRI - Trascrizione           | NR (recupero pregresso)       |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | arme                    |
| STMQ - Qualificazione         | gentilizia              |
| STMP - Posizione              | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione            | NR (recupero pregresso) |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                              |   |
|------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Stato   |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia colore       |
| FTAN - Codice identificativo | TARA GF1113226          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|  |   |
|--|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>       | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>              | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>               |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |   |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 1995  |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Tara  |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Carini C.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Petrelli F.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Muzii R.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |   |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2001  |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ICCD  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |   |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Napoleone S.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:<br>Stampe_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]:<br>IMR_26F10A8B5F7111D6A45D0008C786ADF8 |