

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00340884
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione bambina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania
PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Miano, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Capodimonte
LDCS - Specifiche	gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 115, F. 67
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	IGMN 98055
INVD - Data	1870
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1780
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Cotes Francis
AUTA - Dati anagrafici	1726/ 1770
AUTH - Sigla per citazione	00002461
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Sayer Robert
EDTL - Luogo di edizione	Regno Unito/ Londra/ N. 53 In Fleet Street
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ maniera nera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	354
MISL - Larghezza	252
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Miss Lascelles.

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione in basso al centro

ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione in basso a destra

ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua inglese

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione in basso al centro

ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo TARA GF1114311

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** Tara**CMPN - Nome** D'Autilia A.**CMPN - Nome** Carini C.**FUR - Funzionario responsabile** Muzii R.**FUR - Funzionario responsabile** Petrelli F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2001**AGGN - Nome** ICCD**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Napoleone S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:
Stampe_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]:
IMR_D713C23A5F7311D6A45D0008C786ADF8