

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00340922        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      ritratto d'uomo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      Italia

PVCR - Regione      Campania

PVCP - Provincia      NA

PVCC - Comune      Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia      palazzo

LDCN - Denominazione      Palazzo di Capodimonte

LDCU - Denominazione spazio viabilistico      via Miano, 2

LDCM - Denominazione raccolta      Museo di Capodimonte

LDCS - Specifiche      gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 118, F. 3

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero      IGMN 98338

INVD - Data      1870

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo      secc. XVII/ XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da      1600

DTSF - A      1702

DTSL - Validita'      ante

DTM - Motivazione cronologia      bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore                |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Agnelli Federico        |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1626/ 1702              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002608                |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |               |
|--------------------------------|---------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ bulino |
|--------------------------------|---------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | mm. |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 265 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 188 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre         |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | carta ingiallita |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)     |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Ritratti: Francesco Arisio. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | celebrativa             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto nel cartiglio   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | NR (recupero pregresso) |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino                        |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a destra             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | NR (recupero pregresso)       |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità     |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino                            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)           |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra nel cartiglio |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso nel cartiglio  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | TARA GF111572   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Tara  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Carini C.   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | D'Autilia A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Petrelli F.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Muzii R.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2001  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ICCD  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Napoleone S.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |   |
|  | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:  |

**OSS - Osservazioni**

Stampe\_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]:  
IMR\_D8E14BAF5F7111D6A45D0008C786ADF8 Di Masarotti  
Angelo, incisore, non ci sono notizie.