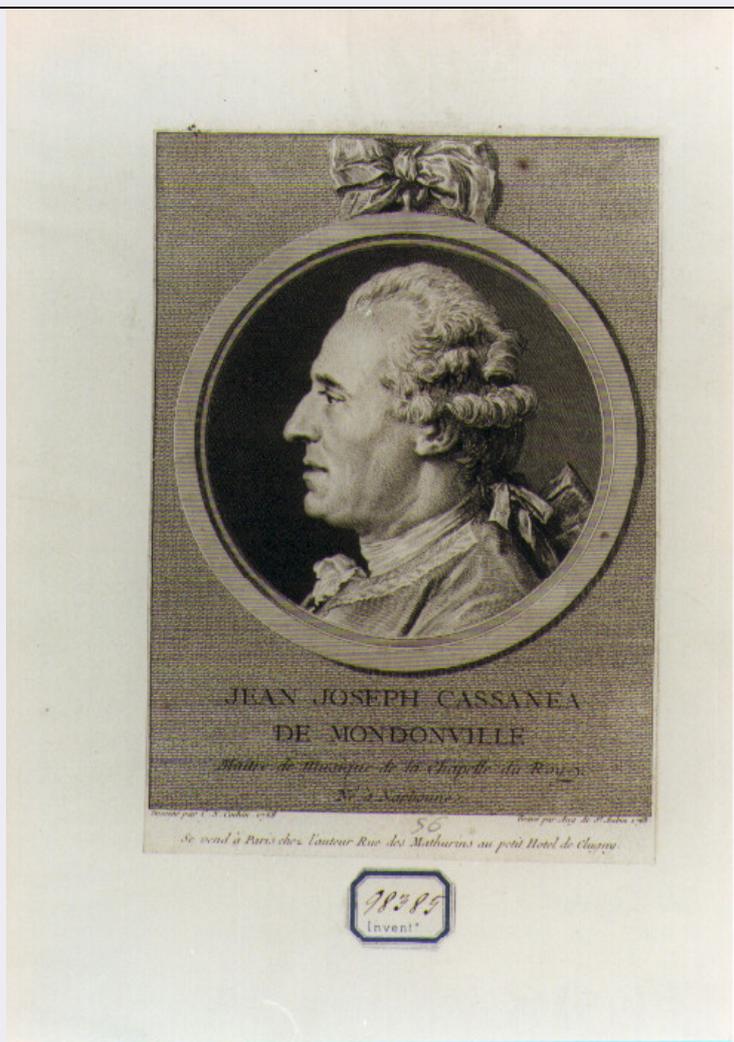


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00340969        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |

## OG - OGGETTO

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| OGT - OGGETTO          |                 |
| OGTD - Definizione     | stampa          |
| SGT - SOGGETTO         |                 |
| SGTI - Identificazione | ritratto d'uomo |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Napoli  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                              | palazzo   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | Palazzo di Capodimonte  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | via Miano, 2  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Museo di Capodimonte  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 118, F. 26 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | IGMN 98385  |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1870  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1768  |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1768  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | incisore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | De Saint-Aubin Augustin   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1736/ 1807  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 00002660  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | inventore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Cochin Charles Nicolas I detto Père                             |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1688/ 1754  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 00003166  |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                      |   |
| <b>EDTN - Nome</b>                                   | Saint-aubin Augustin De   |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>                      | Francia/ Parigi/ Rue Des Mathurins                              |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ puntasecca/ bulino                                       |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                                 | mm.   |

|  |  |
|--|--|
| MISA - Altezza                             | 188  |
| MISL - Larghezza                           | 130  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| STCC - Stato di conservazione              | discreto                                       |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| DESI - Codifica Iconclass                  | NR (recupero pregresso)                        |
| DESS - Indicazioni sul soggetto            | Ritratti: Jean Joseph Cassanea De Mondonville. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| ISRC - Classe di appartenenza              | indicazione di responsabilità                  |
| ISRL - Lingua                              | francese                                       |
| ISRS - Tecnica di scrittura                | a matita                                       |
| ISRP - Posizione                           | in basso a sinistra                            |
| ISRI - Trascrizione                        | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura                | NR (recupero pregresso)                        |
| ISRP - Posizione                           | in basso al centro                             |
| ISRI - Trascrizione                        | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| ISRC - Classe di appartenenza              | indicazione di responsabilità                  |
| ISRS - Tecnica di scrittura                | NR (recupero pregresso)                        |
| ISRP - Posizione                           | in basso a destra                              |
| ISRI - Trascrizione                        | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| ISRC - Classe di appartenenza              | nota manoscritta                               |
| ISRS - Tecnica di scrittura                | NR (recupero pregresso)                        |
| ISRP - Posizione                           | in basso al centro                             |
| ISRI - Trascrizione                        | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| ISRC - Classe di appartenenza              | indicazione di responsabilità                  |
| ISRS - Tecnica di scrittura                | NR (recupero pregresso)                        |
| ISRP - Posizione                           | in basso al centro                             |
| ISRI - Trascrizione                        | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |  |
| CDGG - Indicazione generica                | proprietà Stato                                |

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale  
per il Polo Museale Napoletano

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | TARA GF1115815          |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Huber M./ Rost C. C. H. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1797                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000357                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | V. VIII P. 175 N. 20    |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1995         |
| <b>CMPN - Nome</b> | Tara         |
| <b>CMPN - Nome</b> | D'Autilia A. |
| <b>CMPN - Nome</b> | Carini C.    |

|   |          |
|---|----------|
| <b>FUR - Funzionario<br/>responsabile</b> | Muzii R. |
|---|----------|

|   |             |
|---|-------------|
| <b>FUR - Funzionario<br/>responsabile</b> | Petrelli F. |
|---|-------------|

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2001                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ICCD                    |
| <b>AGGF - Funzionario<br/>responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Napoleone S.   |
| <b>AGGF - Funzionario<br/>responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

## **AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:<br>Stampe_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]:<br>IMR_E9AC33665F2011D6A45D0008C786ADF8 |
|---------------------------|---|