

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00341848 |
| ESC - Ente schedatore | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S431 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | ritratto d'uomo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

| | |
|--|----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |

| | |
|--|---|
| PVCC - Comune | Napoli |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo di Capodimonte |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Miano, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Capodimonte |
| LDCS - Specifiche | gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 105, F. 76 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | IGMN 97052 |
| INVD - Data | 1870 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1785 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Rigaud Hyacinthe |
| AUTA - Dati anagrafici | 1659/ 1743 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001401 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Gaillard René |
| AUTA - Dati anagrafici | 1719 ca./ 1790 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002783 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 470 |
| MISL - Larghezza | 341 |

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|-------------------------|-----|
| MIFU - Unita' | mm. |
| MIFA - Altezza | 565 |
| MIFL - Larghezza | 391 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | carta ingiallita |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: Francois Castanier. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale |

| | |
|--|---|
| specifica | perilPolo Museale Napoletano |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | TARA GF1111314 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Huber M./ Rost C. C. H. |
| BIBD - Anno di edizione | 1797 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000357 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. VIII, p. 181, n. 4. |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Tara |
| CMPN - Nome | Carini C. |
| CMPN - Nome | D'Autilia A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Muzii R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Petrelli F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2001 |
| AGGN - Nome | ICCD |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ruggiero C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Stampe_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMR_6D5737BB5F7611D6A45D0008C786ADF8 |