## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00339320
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** stampa

**SGT - SOGGETTO** 

matrimonio mistico di Santa Caterina d'Alessandria **SGTI - Identificazione** 

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania

**PVCP - Provincia** NA

PVCC - Comune	Napoli	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Miano, 2	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Capodimonte	
LDCS - Specifiche	gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 80, F. 11	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	IGMN 94675	
INVD - Data	1870	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1625	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1641	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Bolswert Schelte Adams	
AUTA - Dati anagrafici	1586/ 1659	
AUTH - Sigla per citazione	00001229	
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Van Dyck Anton	
AUTA - Dati anagrafici	1598 ca./ 1641	
AUTH - Sigla per citazione	00001230	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	326	
MISL - Larghezza	257	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	pieghe
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina d'Alessandria.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I CDG - CONDIZIONE GIURIDI	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale perilPolo Museale Napoletano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

FTAN - Codice identificativo	TARA GF1105422	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Pinto V.	
CMPN - Nome	Tara	
FUR - Funzionario responsabile	Muzii R.	
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2001	
AGGN - Nome	ICCD	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marsico E. M. A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Stampe_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMR_7A4C7B905F7311D6A45D0008C786ADF8	