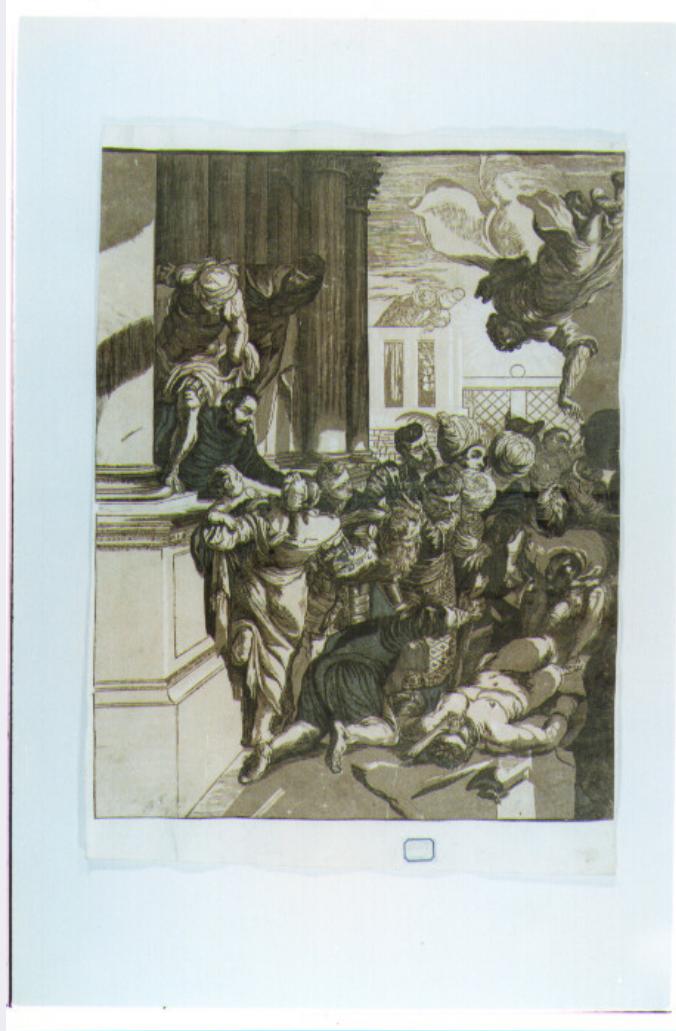


# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda**

S

**LIR - Livello ricerca**

I

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione**

15

**NCTN - Numero catalogo generale**

00339417

**ESC - Ente schedatore**

C337 (L.160/88)

**ECP - Ente competente**

S431

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione**

stampa a colori

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione**

San Marco libera lo schiavo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato**

Italia

**PVCR - Regione**

Campania

**PVCP - Provincia**

NA

<b>PVCC - Comune</b>	Napoli
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo di Capodimonte
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Miano, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Capodimonte
<b>LDCS - Specifiche</b>	gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 77, F. 9
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	IGMN 94513
<b>INVD - Data</b>	1870
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1730
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1780
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Jackson John Baptist
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1701/ 1780 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002850
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Robusti Jacopo detto Tintoretto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1518/ 1594
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001223
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ camaieu
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	555

## CO - CONSERVAZIONE

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

## DA - DATI ANALITICI

## DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Marco. Figure maschili.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

TARA GF1104124

## AD - ACCESSO AI DATI

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

## CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1995

CMPN - Nome

Pinto V.

CMPN - Nome

Tara

FUR - Funzionario responsabile

Muzii R.

FUR - Funzionario responsabile

Petrelli F.

## AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2001

AGGN - Nome

ICCD

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

## AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Marsico E. M. A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:  
Stampe\_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]:  
IMR\_AAC80ECC5F7211D6A45D0008C786ADF8