

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda

S

LIR - Livello ricerca

I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

15

NCTN - Numero catalogo generale

00339523

ESC - Ente schedatore

C337 (L.160/88)

ECP - Ente competente

S431

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

ritratto di John Manners Marchese di Grandby

SGTP - Titolo proprio

THE RIGHT HON. BLE JOHN MANNERS, MARQUIS OF GRANDBY

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

Italia

**PVCR - Regione** Campania

**PVCP - Provincia** NA

**PVCC - Comune** Napoli

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCN - Denominazione** Palazzo di Capodimonte

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** via Miano, 2

**LDCM - Denominazione raccolta** Museo di Capodimonte

**LDCS - Specifiche** gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 85, F. 27

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** IGMN 95159

**INVD - Data** 1870

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTZS - Frazione di secolo** terzo quarto

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1750

**DTSF - A** 1774

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** inventore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto** Reynolds Joshua

**AUTA - Dati anagrafici** 1723/ 1792

**AUTH - Sigla per citazione** 00002463

##### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** incisore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto** Watson James

**AUTA - Dati anagrafici** ante 1740/ 1790

**AUTH - Sigla per citazione** 00002474

#### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

**EDTN - Nome** Ryland, Bryer And Co.

**EDTL - Luogo di edizione** Regno Unito/ Londra / Cornhill

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ maniera nera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	603
<b>MISL - Larghezza</b>	455
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	639
<b>MIFL - Larghezza</b>	491
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	pieghe
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: John Manners Marchese di Grandby.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	TARA GF1104330

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Huber M./ Rost C. C. H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1797
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000357
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. IX P. 319 N. 8.

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Pinto V.
<b>CMPN - Nome</b>	Tara
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrelli F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Muzii R.

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marsico E. M. A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Stampe_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMR_D713BE595F7311D6A45D0008C786ADF8