SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00339566 |
| ESC - Ente schedatore | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S431 |
| OG - OGGETTO | |

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

scena allegorica **SGTI - Identificazione**

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Campania

PVCP - Provincia NA

| PVCC - Comune | Napoli | |
|---|--|--|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| LDCT - Tipologia | palazzo | |
| LDCN - Denominazione | Palazzo di Capodimonte | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Miano, 2 | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Capodimonte | |
| LDCS - Specifiche | gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 82, F. 63 | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATE | RIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | | |
| INVN - Numero | IGMN 94988 | |
| INVD - Data | 1870 | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1630 | |
| DTSV - Validita' | ca. | |
| DTSF - A | 1659 | |
| DTSL - Validita' | ca. | |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALI | t. | |
| AUT - AUTORE | | |
| | incisore | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione | incisore | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione | incisore analisi stilistica | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto | incisore analisi stilistica Danedi Giovanni Stefano detto Montalto | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici | incisore analisi stilistica Danedi Giovanni Stefano detto Montalto 1608/ 1689 | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione | incisore analisi stilistica Danedi Giovanni Stefano detto Montalto 1608/ 1689 | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | incisore analisi stilistica Danedi Giovanni Stefano detto Montalto 1608/ 1689 00002890 | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione | incisore analisi stilistica Danedi Giovanni Stefano detto Montalto 1608/ 1689 00002890 disegnatore | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione | incisore analisi stilistica Danedi Giovanni Stefano detto Montalto 1608/ 1689 00002890 disegnatore analisi stilistica | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto | incisore analisi stilistica Danedi Giovanni Stefano detto Montalto 1608/ 1689 00002890 disegnatore analisi stilistica Bonacina Giovanni Battista | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici | incisore analisi stilistica Danedi Giovanni Stefano detto Montalto 1608/1689 00002890 disegnatore analisi stilistica Bonacina Giovanni Battista 1610 ca./ 1670 | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione | incisore analisi stilistica Danedi Giovanni Stefano detto Montalto 1608/1689 00002890 disegnatore analisi stilistica Bonacina Giovanni Battista 1610 ca./ 1670 | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MUTH - Sigla per citazione | incisore analisi stilistica Danedi Giovanni Stefano detto Montalto 1608/1689 00002890 disegnatore analisi stilistica Bonacina Giovanni Battista 1610 ca./ 1670 00002034 | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica | incisore analisi stilistica Danedi Giovanni Stefano detto Montalto 1608/1689 00002890 disegnatore analisi stilistica Bonacina Giovanni Battista 1610 ca./ 1670 00002034 | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE | incisore analisi stilistica Danedi Giovanni Stefano detto Montalto 1608/ 1689 00002890 disegnatore analisi stilistica Bonacina Giovanni Battista 1610 ca./ 1670 00002034 carta/ bulino | |

| MISL - Larghezza | 186 | | |
|----------------------------------|---|--|--|
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure maschili. Figure: putti. | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) | | |
| ISRP - Posizione | in basso a destra | | |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) | | |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra | | |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) | | |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | | | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme | | |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia | | |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) | | |
| STMD - Descrizione | NR (recupero pregresso) | | |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | | | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma | | |
| STMQ - Qualificazione | religioso | | |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) | | |
| STMD - Descrizione | NR (recupero pregresso) | | |
| | TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI | CA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | | |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale perilPolo Museale Napoletano | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | OTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia colore | | |

| FTAN - Codice identificativo | TARA GF1104826 | |
|-------------------------------------|---|--|
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1995 | |
| CMPN - Nome | Tara | |
| CMPN - Nome | Pinto V. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Petrelli F. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Muzii R. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2001 | |
| AGGN - Nome | ICCD | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Marsico E. M. A. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Stampe_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMR_D8E147F45F7111D6A45D0008C786ADF8 | |