

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda S

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00338625

ESC - Ente schedatore C337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S431

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione tentazioni di Sant'Antonio Abate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo di Capodimonte

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Miano, 2

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Capodimonte

LDCS - Specifiche gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 75, F. 76

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	IGMN 94451
INVD - Data	1870
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1751
DTSF - A	1751
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
AUTN - Nome scelto	Sullivan Luke
AUTA - Dati anagrafici	1705/ 1771
AUTH - Sigla per citazione	00002426
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Baron Bernard
EDTE - Data di edizione	1751
EDTL - Luogo di edizione	Regno Unito/ Londra/ Panton Sq.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	416
MISL - Larghezza	519
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	445
MIFL - Larghezza	613
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piegata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Sant'Antonio.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza

arme

STMQ - Qualificazione

gentilizia

STMP - Posizione

NR (recupero pregresso)

STMD - Descrizione

NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

TARA GF110364

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1995

CMPN - Nome

Tara

CMPN - Nome

D'Autilia A.

FUR - Funzionario responsabile

Petrelli F.

FUR - Funzionario responsabile

Muzii R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2001

AGGN - Nome

ICCD

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Gentile C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:
Stampe_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]:
IMR_4E03783A643011D6A45F0008C786ADF8