SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00338814
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

architettura **SGTI - Identificazione**

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune	Napoli	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Miano, 2	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Capodimonte	
LDCS - Specifiche	gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 81, F. 27	
UB - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	IGMN 94784	
INVD - Data	1870	
RO - RAPPORTO		
ADL - AREA DEL LIBRO		
ADLT - Titolo della pubblicazione	Theatrum Basilicae Pisanae Erectae In Dei Parae Virginis In CoelumAssumptAe	
ADLE - Edizione	ROMA	
ADLP - Posizione	frontespizio	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA	
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1749	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	${f E}$	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Milani Giuseppe	
AUTA - Dati anagrafici	1716 (?)/ 1798	
AUTH - Sigla per citazione	00002599	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	399	
MISL - Larghezza	251	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	

STCC - Stato di	discreto	
conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: urna sepolcrale.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	Urna Sepolcrale della Basilica di Pisa	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale perilPolo Museale Napoletano	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	TARA GF1105725	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Tara	
CMPN - Nome	D'Autilia A.	
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.	
FUR - Funzionario responsabile	Muzii R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2001	
AGGN - Nome	ICCD	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gentile C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Stampe_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMR_E9AC2DA35F2011D6A45D0008C786ADF8 Stampata a Roma.