

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda S

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00339091

ESC - Ente schedatore C337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S431

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio marino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo di Capodimonte

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Miano, 2

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Capodimonte

LDCS - Specifiche gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 89, F. 20

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	IGMN 95461
INVD - Data	1870
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1788
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Vernet Claude Joseph
AUTA - Dati anagrafici	1714/ 1789
AUTH - Sigla per citazione	00000516
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Aliamet
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi/ Rue Des Mathurins
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	435
MISL - Larghezza	701
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	351
MIFL - Larghezza	453
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: paesaggio marino.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRL - Lingua	francese
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
-------------------------	---------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
--------------------------------------	----------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	in basso al centro
-------------------------	--------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	in basso al centro
-------------------------	--------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
--------------------------------------	-------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	in basso al centro
-------------------------	--------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRL - Lingua	francese
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	in basso a destra
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
--------------------------------------	------

STMQ - Qualificazione	gentilizia
------------------------------	------------

STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano
-------------------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia colore**FTAN - Codice identificativo** TARA GF110663**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** Tara**CMPN - Nome** D'Autilia A.**FUR - Funzionario responsabile** Petrelli F.**FUR - Funzionario responsabile** Muzii R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2001**AGGN - Nome** ICCD**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Gentile C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:
Stampe_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]:
IMR_A7053CE15F6E11D6A45D0008C786ADF8