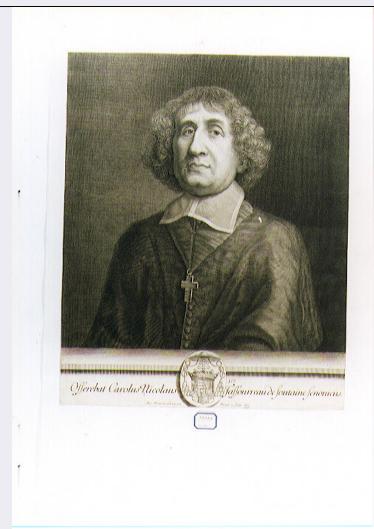
## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00342631
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD** - **Definizione** stampa

**SGT - SOGGETTO** 

ritratto d'uomo **SGTI - Identificazione** 

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Campania

**PVCP - Provincia** NA

PVCC - Comune Napoli LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia palazzo		
	o di Capodimonte	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	ano, 2	
LDCM - Denominazione museo raccolta	di Capodimonte	
LDCS - Specifiche gabine	tto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 123, F. 80	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI S	OPRINTENDENZA	
INVN - Numero IGMN	99099	
<b>INVD - Data</b> 1870		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo sec. X	VII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
<b>DTSI - Da</b> 1673		
<b>DTSF - A</b> 1673		
DTM - Motivazione cronologia data		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento invento	ore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (re	cupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto Masso	n Antoine	
AUTA - Dati anagrafici 1636/	1700	
AUTH - Sigla per citazione 000017	724	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica carta/ l	pulino	
MIS - MISURE		
MISU - Unita' mm.		
MISA - Altezza 396		
MISL - Larghezza 316		
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di medio conservazione	ere	
STCS - Indicazioni carta in	ngiallita	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
<b>DESI - Codifica Iconclass</b> NR (re	cupero pregresso)	

DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: uomo.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	in basso al centro	
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	in basso al centro	
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	stemma	
STMQ - Qualificazione	religioso	
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale perilPolo Museale Napoletano	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	TARA GF1117917	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Tara	
CMPN - Nome	D'Autilia A.	
CMPN - Nome	Carini C.	
FUR - Funzionario responsabile	Muzii R.	

FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2001	
AGGN - Nome	ICCD	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ruggiero C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Stampe_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMR_26F110375F7111D6A45D0008C786ADF8	