

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda

S

LIR - Livello ricerca

I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

15

NCTN - Numero catalogo
generale

00342731

ESC - Ente schedatore

C337 (L.160/88)

ECP - Ente competente

S431

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni

1500342662

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

ritratto di donna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo di Capodimonte

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Miano, 2

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Capodimonte

LDCS - Specifiche gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 130

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero IGMN 100072

INVD - Data 1870

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLT - Titolo della pubblicazione Recueil Des Portraits Des Rois De France Depuis Pharamond Jusqu'à Louis XV

ADLE - Edizione ODIEUVRE MICHEL/ PARIGI/ 1738

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1738

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1738

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto De Leu Thomas

AUTA - Dati anagrafici 1560 ca./ 1612

AUTH - Sigla per citazione 00003683

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Odieuvre Michel

EDTE - Data di edizione 1738

EDTL - Luogo di edizione Francia/ Parigi/ Quay De L'ecole

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ bulino

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	101

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: donna.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	TARA GF1121412

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Tara
CMPN - Nome	D'Autilia A.
CMPN - Nome	Carini C.

FUR - Funzionario responsabile

Muzii R.

FUR - Funzionario responsabile

Petrelli F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	ICCD
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ruggiero C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Stampe_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMR_A70547605F6E11D6A45D0008C786ADF8
---------------------------	---