SCHEDA

PVCS - Stato



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	S	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	15	
NCTN - Numero catalogo generale	00342968	
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)	
ECP - Ente competente	S431	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	1500342956	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

Italia

PVCR - Regione	Campania		
PVCP - Provincia	NA		
PVCC - Comune	Napoli		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Miano, 2		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Capodimonte		
LDCS - Specifiche	gabinetto Disegni e Stampe, Collezione Firmian, VOL. 132		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	IGMN 100314		
INVD - Data	1870		
RO - RAPPORTO			
ADL - AREA DEL LIBRO	ADL - AREA DEL LIBRO		
ADLT - Titolo della pubblicazione	Portraits Des Personnes Illustres De L'un E De L'autre Sexe		
ADLE - Edizione	ODIEUVRE MICHEL/ PARIGI		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1738		
DTSV - Validita'	post		
DTSF - A	1756		
DTSL - Validita'	ante		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
AUTN - Nome scelto	Sornique Dominique		
AUTA - Dati anagrafici	1707 ca./ 1756		
AUTH - Sigla per citazione	00002622		
EDT - EDITORI STAMPATOR	I		
EDTN - Nome	Odieuvre Michel		
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi/ Quay De L'ecole		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino		
MIS - MISURE			
L *			

MISU - Unita'	mm.		
MISA - Altezza	151		
MISL - Larghezza	112		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: uomo.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale perilPolo Museale Napoletano		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia colore		
FTAN - Codice identificativo	TARA GF1120235		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1995		
CMPN - Nome	Tara		
CMPN - Nome	D'Autilia A.		
CMPN - Nome	Carini C.		
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.		
FUR - Funzionario responsabile	Muzii R.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE		
AGGD - Data	2001		
AGGN - Nome	ICCD		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ruggiero C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Stampe_Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMR_A70548045F6E11D6A45D0008C786ADF8	