

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00343635        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500343074 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
|--------------------|--------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                 |
|------------------------|---------------------------------|
| SGTI - Identificazione | FIGURE FEMMINILI                |
| SGTP - Titolo proprio  | FEMME D'UN FRANC ALLANT AU BAIN |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCS - Stato</b>                                  | Italia   |
| <b>PVCR - Regione</b>                                | Campania   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | NA   |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Napoli   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                              | palazzo  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | Palazzo di Capodimonte   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Museo di Capodimonte   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN, VOL. 135             |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | IGMN 100558  |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1870   |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                 |  |
| <b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>                          |  |
| <b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>             | RECUEIL DE CENT ESTAMPES RAPPRESENTANT DIFFERENTES NATIONS DU LEVANT |
| <b>ADLE - Edizione</b>                               | BASAN PIERRE FRANCOIS/ PARIGI/ 1714                                  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1714   |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1714   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | data   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | INCISORE   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Simonneau Philippe   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1685/ post 1753  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 00002767   |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                      |  |
| <b>EDTN - Nome</b>                                   | BASAN PIERRE FRANCOIS  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ acquaforte/ bulino  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                                 | mm.  |

|                                     |                               |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| MISA - Altezza                      | 357                           |
| MISL - Larghezza                    | 250                           |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>           |                               |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b> |                               |
| STCC - Stato di conservazione       | mediocre                      |
| STCS - Indicazioni specifiche       | PIEGHE                        |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>          |                               |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>            |                               |
| DESI - Codifica Iconclass           | NR (recupero pregresso)       |
| DESS - Indicazioni sul soggetto     | Figure femminili.             |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |                               |
| ISRC - Classe di appartenenza       | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua                       | francese                      |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a matita                      |
| ISRP - Posizione                    | IN BASSO A SINISTRA           |
| ISRI - Trascrizione                 | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |                               |
| ISRC - Classe di appartenenza       | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)       |
| ISRP - Posizione                    | IN BASSO A DESTRA             |
| ISRI - Trascrizione                 | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |                               |
| ISRC - Classe di appartenenza       | di titolazione                |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)       |
| ISRP - Posizione                    | IN BASSO AL CENTRO            |
| ISRI - Trascrizione                 | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |                               |
| ISRC - Classe di appartenenza       | documentaria                  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)       |
| ISRP - Posizione                    | IN BASSO A DESTRA             |
| ISRI - Trascrizione                 | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |                               |
| ISRC - Classe di appartenenza       | nota manoscritta              |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)       |
| ISRP - Posizione                    | IN ALTO A DESTRA              |
| ISRI - Trascrizione                 | NR (recupero pregresso)       |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

TARA GF1120835

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

CARINI C.

**CMPN - Nome**

D'AUTILIA A.

**FUR - Funzionario responsabile**

MUZII R.

**FUR - Funzionario responsabile**

PETRELLI F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2001

**AGGN - Nome**

ICCD

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)