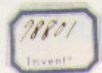


SCHEDA



IOANNES OECOLAMPADIUS,
BASILIENSIS ECCLESIAE PASTOR, GERMANUS.
Vuinsberga Francie oppido oriundus. A. M. CCCLXXXII.
Obijt KL Decemb. A. M. D. XXXI. Aetatis suae. 49.
Oecolampadius Divini lampade Verbi
Clarius, hoc tenebras discentiente procul,
Purior haud potuit lampas lucescere Mundo.
Quam probitas sancti Spesque fidesque viri.



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00344216
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa controfondata smarginata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione RITRATTO DI JOHANNES OECOLAMPADIUS

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA

PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Capodimonte
LDCS - Specifiche	GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN, VOL. 121, F. 48
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	IGMN 98801
INVD - Data	1870
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1675
DTSF - A	1675
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	INCISORE
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Meyer Conrad
AUTA - Dati anagrafici	1618/ 1689
AUTH - Sigla per citazione	00003047
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ vernice molle
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	237
MISL - Larghezza	145
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Ritratti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	IN BASSO A DESTRA
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	IN BASSO AL CENTRO
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	TARA GF1117025
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Huber M./ Rost C. C. H.
BIBD - Anno di edizione	1797
BIBH - Sigla per citazione	00000357
BIBN - V., pp., nn.	V. I P. 274 NN. 1-4.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	PINTO V.
CMPN - Nome	SAVY B.
FUR - Funzionario responsabile	MUZII R.
FUR - Funzionario responsabile	PETRELLI F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	ICCD
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)