

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda S

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00347317

ESC - Ente schedatore C337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S431

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500347316

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione APOTEOSI DI LUIGI XIV

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo di Capodimonte

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Capodimonte

GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN,

LDCS - Specifiche

VOL. 157, F. 2

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

IGMN 101937

INVD - Data

1870

## RO - RAPPORTO

## ADL - AREA DEL LIBRO

ADLT - Titolo della pubblicazione

LA GRANDE GALERIE DE VERSAILLES ET LES DEUX SALONS QUI L'ACCOMPAGNENT

ADLE - Edizione

IMPRIMERIE ROYALE/ PARIS/ 1752

## DT - CRONOLOGIA

## DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

## DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1752

DTSF - A

1752

## DTM - Motivazione cronologia

contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

## AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

INVENTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Lebrun Charles

AUTA - Dati anagrafici

1619/ 1690

AUTH - Sigla per citazione

00002397

## AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

INCISORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Dupuis Nicolas Gabriel

AUTA - Dati anagrafici

1698/ 1771

AUTH - Sigla per citazione

00002391

## AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

INCISORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Tardieu Nicolas Henri

AUTA - Dati anagrafici

1674/ 1749

AUTH - Sigla per citazione

00001623

## AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento

<b>all'intervento</b>	DISEGNATORE
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Masse Jean Baptiste
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1687/ 1767-1789
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003254
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	597
<b>MISL - Larghezza</b>	827
<b>MIST - Validita'</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	PIEGA
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO A SINISTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO A DESTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO AL CENTRO

<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO A DESTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	TARA GF1126312
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	PINTO V.
<b>CMPN - Nome</b>	SAVY B. M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	MUZII R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	PETRELLI F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)