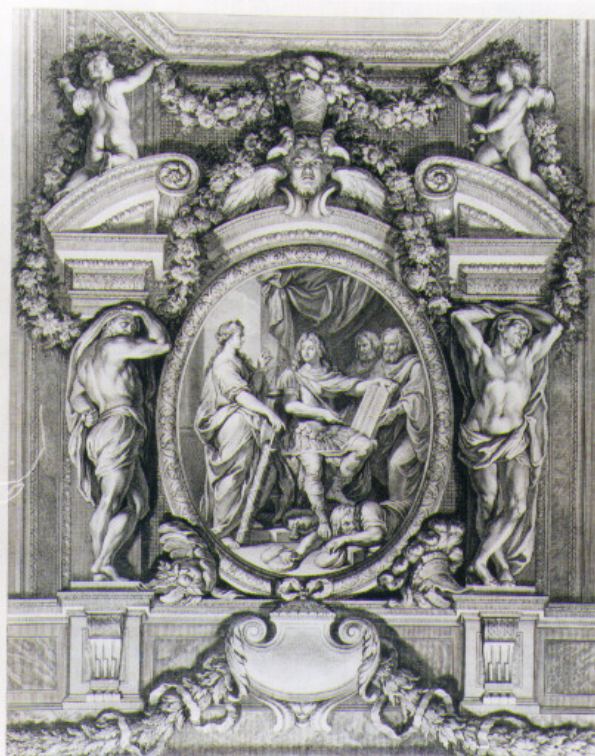


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00347344        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500347316 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
|--------------------|--------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | RIFORMA DELLA GIUSTIZIA |
|------------------------|-------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCR - Regione</b>                                | Campania  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | NA  |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Napoli  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                              | palazzo   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | Palazzo di Capodimonte  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Museo di Capodimonte  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN, VOL. 157, F. 26       |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | IGMN 101964   |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1870  |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                 |   |
| <b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>                          |   |
| <b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>             | LA GRANDE GALERIE DE VERSAILLES ET LES DEUX SALONS QUI L'ACCOMPAGNENT |
| <b>ADLE - Edizione</b>                               | IMPRIMERIE ROYALE/ PARIS/ 1752  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1752  |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1752  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | contesto  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | INVENTORE   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Lebrun Charles  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1619/ 1690  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 00002397  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | INCISORE  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Tardieu Nicolas Henri   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1674/ 1749  |

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001623                      |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                               |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | DISEGNATORE                   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Masse Jean Baptiste           |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1687/ 1767-1789               |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00003254                      |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                               |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ acquaforte             |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                               |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm.                           |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 485                           |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 368                           |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                               |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                               |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto                      |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                               |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)       |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Figure.                       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                               |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | francese                      |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | IN BASSO A SINISTRA           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                               |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | francese                      |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | IN BASSO A DESTRA             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                               |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | didascalica                   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | francese                      |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | IN BASSO AL CENTRO            |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria                                   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | IN BASSO A DESTRA                              |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI    |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore                              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | TARA GF1126416                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | PINTO V.                                       |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | SAVY B. M.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | MUZII R.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | PETRELLI F.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2001   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ICCD   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |