

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda

S

LIR - Livello ricerca

I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

15

NCTN - Numero catalogo generale

00347347

ESC - Ente schedatore

C337 (L.160/88)

ECP - Ente competente

S431

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni

1500347316

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

NUDO MASCHILE, ANGELO, PUTTI ED ELEMENTI DECORATIVI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo  |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo di Capodimonte   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso)  |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo di Capodimonte   |
| LDCS - Specifiche                        | GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN,<br>VOL. 157, F. 29 |

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

##### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |             |
|---------------|-------------|
| INVN - Numero | IGMN 101967 |
| INVD - Data   | 1870        |

#### RO - RAPPORTO

##### ADL - AREA DEL LIBRO

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| ADLT - Titolo della pubblicazione | LA GRANDE GALERIE DE VERSAILLES ET LES DEUX SALONS QUI L'ACCOMPAGNENT |
| ADLE - Edizione                   | IMPRIMERIE ROYALE/ PARIS/ 1752  |

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |          |
|------------------------------|----------|
| DTSI - Da                    | 1752     |
| DTSF - A                     | 1752     |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento    | INVENTORE               |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto                   | Lebrun Charles          |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1619/ 1690              |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00002397                |

##### AUT - AUTORE

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento    | DISEGNATORE             |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto                   | Masse Jean Baptiste     |

|                                     |                               |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| AUTA - Dati anagrafici              | 1687/ 1767-1789               |
| AUTH - Sigla per citazione          | 00003254                      |
| AAT - Altre attribuzioni            | AVELINE ?/ INCISORE           |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>            |                               |
| MTC - Materia e tecnica             | carta/ acquaforte             |
| <b>MIS - MISURE</b>                 |                               |
| MISU - Unita'                       | mm.                           |
| MISA - Altezza                      | 426                           |
| MISL - Larghezza                    | 340                           |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>           |                               |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b> |                               |
| STCC - Stato di conservazione       | discreto                      |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>          |                               |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>            |                               |
| DESI - Codifica Iconclass           | NR (recupero pregresso)       |
| DESS - Indicazioni sul soggetto     | Figure.                       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |                               |
| ISRC - Classe di appartenenza       | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua                       | francese                      |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)       |
| ISRP - Posizione                    | IN BASSO A SINISTRA           |
| ISRI - Trascrizione                 | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |                               |
| ISRC - Classe di appartenenza       | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua                       | francese                      |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)       |
| ISRP - Posizione                    | IN BASSO A DESTRA             |
| ISRI - Trascrizione                 | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |                               |
| ISRC - Classe di appartenenza       | didascalica                   |
| ISRL - Lingua                       | francese                      |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)       |
| ISRP - Posizione                    | IN BASSO AL CENTRO            |
| ISRI - Trascrizione                 | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |                               |
| ISRC - Classe di appartenenza       | documentaria                  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)       |
| ISRP - Posizione                    | IN BASSO A DESTRA             |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI    |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore                              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | TARA GF1126419                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | PINTO V.                                       |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | SAVY B. M.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | MUZII R.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | PETRELLI F.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2001   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ICCD   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |