

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** S

**LIR - Livello ricerca** I

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 15

**NCTN - Numero catalogo generale** 00346128

**ESC - Ente schedatore** C337 (L.160/88)

**ECP - Ente competente** S431

## RV - RELAZIONI

**ROZ - Altre relazioni** 1500345592

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** stampa

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** PAESAGGIO CON FIGURE

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Campania

**PVCP - Provincia** NA

**PVCC - Comune** Napoli

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCN - Denominazione** Palazzo di Capodimonte

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** NR (recupero pregresso)

**LDCM - Denominazione raccolta** Museo di Capodimonte

GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN,

LDCS - Specifiche

VOL. 156, F. 31

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

IGMN 101920

INVD - Data

1870

## RO - RAPPORTO

## ADL - AREA DEL LIBRO

ADLT - Titolo della pubblicazione

VOLUME THE SECOND OF A COLLECTION OF PRINTS

ADLE - Edizione

LONDRA/ BOYDELL JOHN/ 1766

## DT - CRONOLOGIA

## DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

## DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1769

DTSF - A

1769

## DTM - Motivazione cronologia

data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

## AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

INVENTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Gellée Claude detto Claude Lorrain

AUTA - Dati anagrafici

1600/ 1682

AUTH - Sigla per citazione

00000505

## AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

INCISORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Byrne William

AUTA - Dati anagrafici

1743/ 1805

AUTH - Sigla per citazione

00002409

## AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

DISEGNATORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Earlom Richard

AUTA - Dati anagrafici

1742-1743/ 1822

AUTH - Sigla per citazione

00002480

## EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome

BOYDELL JOHN

<b>EDTE - Data di edizione</b>	1766
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Regno Unito/ Londra
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	604
<b>MISL - Larghezza</b>	483
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO A SINISTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO A DESTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO A DESTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO AL CENTRO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO A SINISTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	TARA GF1126233
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	PINTO V.
<b>CMPN - Nome</b>	SAVY B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	MUZII R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	PETRELLI F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)