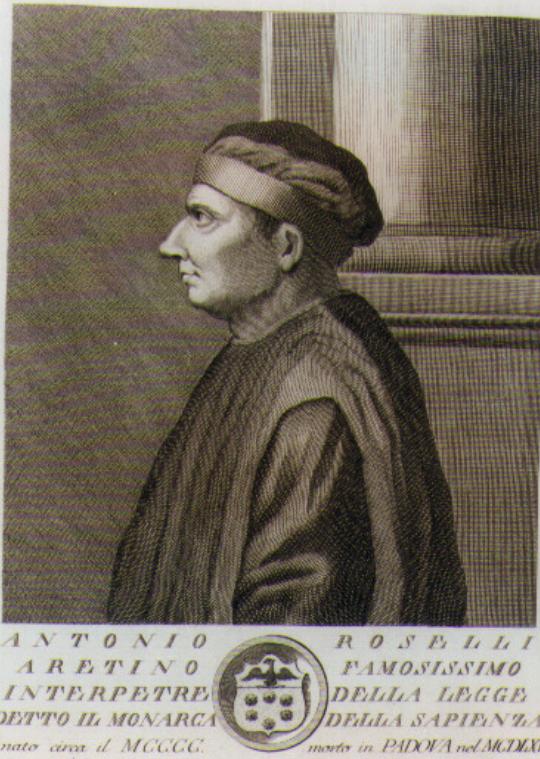


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda

S

LIR - Livello ricerca

I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

15

NCTN - Numero catalogo generale

00346269

ESC - Ente schedatore

C337 (L.160/88)

ECP - Ente competente

S431

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni

1500346144

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

RITRATTO DI ANTONIO ROSELLI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

Italia

PVCR - Regione	Campania
----------------	----------

| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Capodimonte
LDCS - Specifiche	GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN, VOL. 125

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	IGMN 99294
---------------	------------

| INVD - Data | 1870 |

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLT - Titolo della pubblicazione	SERIE DI RITRATTI D'UOMINI ILLUSTRI TOSCANI CON GLI ELOGI ISTORICI DEI MEDESIMI [...] VOLUME PRIMO
-----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------

| ADLE - Edizione | ALLEGRENI GIUSEPPE/ FIRENZE/ 1766 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1766
-----------	------

| DTSF - A | 1766 |
| DTM - Motivazione cronologia | conto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	INCISORE
-----------------------------------	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Allegrini Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1729 ca./ notizie fino al 1785
AUTH - Sigla per citazione	00003075

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	DISEGNATORE
-----------------------------------	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Traballesi Giuliano
AUTA - Dati anagrafici	1727/ 1812

AUTH - Sigla per citazione	00003199
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MISA - Altezza	296
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	200
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE
STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI
DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti.
----------------------------------------	-----------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	IN BASSO A SINISTRA
-------------------------	---------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	IN BASSO A DESTRA
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	IN BASSO AL CENTRO
-------------------------	--------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
--------------------------------------	-------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	IN BASSO
-------------------------	----------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
--------------------------------------	------

STMQ - Qualificazione	gentilizia
------------------------------	------------

STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	TARA GF1118421
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Huber Michael/ Rost C. C. H.
BIBD - Anno di edizione	1800
BIBN - V., pp., nn.	V. IV P. 177.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	PINTO V.
CMPN - Nome	SAVVY B.M.
FUR - Funzionario responsabile	MUZII R.
FUR - Funzionario responsabile	PETRELLI F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	ICCD
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)