SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00347869
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1500347817
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa a colori
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	FIGURA FEMMINILE DI PROFILO
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Capodimonte
LDCS - Specifiche	GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN, VOL. 188.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	IGMN 104157
INVD - Data	1870
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLT - Titolo della pubblicazione	RACCOLTA DI VARIE STAMPE A CHIAROSCURO, TRATTE DAI DISEGNI ORIGINALI DI FRANCESCO MAZZUOLA, DETTO IL PARMIGIANINO, E D'ALTRI INSIGNI AUTORI DA ANTON MARIA ZANETTI, Q.M GIR. CHE GLI STESSI DISEGNI POSSIEDE. PARTE SECONDA.
ADLE - Edizione	VENEZIA/ 1749
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	INVENTORE
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Mazzola Francesco detto Parmigianino
AUTA - Dati anagrafici	1503/ 1540
AUTH - Sigla per citazione	00000377
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	INCISORE
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Zanetti Anton Maria
AUTA - Dati anagrafici	1706/ 1778
AUTH - Sigla per citazione	00003344
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ chiaroscuro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	147
MISL - Larghezza	87
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	IN BASSO
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	TARA GF1133317
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BARTSCH A.
BIBD - Anno di edizione	1811
BIBN - V., pp., nn.	V. XII P. 178 N. 42.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	CARINI C.
CMPN - Nome	D'AUTILIA A.
FUR - Funzionario responsabile	MUZII R.
FUR - Funzionario responsabile	PETRELLI F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	ICCD
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)