

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00347873        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500347817 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | stampa a colori |
|--------------------|-----------------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| SGTI - Identificazione | SAN PAOLO |
|------------------------|-----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCR - Regione</b>                                | Campania   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | NA   |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Napoli   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                              | palazzo  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | Palazzo di Capodimonte   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Museo di Capodimonte   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN, VOL. 188.  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | IGMN 104161  |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1870   |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                 |  |
| <b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>                          |  |
| <b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>             | RACCOLTA DI VARIE STAMPE A CHIAROSCURO, TRATTE DAI DISEGNI ORIGINALI DI FRANCESCO MAZZUOLA, DETTO IL PARMIGIANINO, E D'ALTRI INSIGNI AUTORI DA ANTON MARIA ZANETTI, Q.M GIR. CHE GLI STESSI DISEGNI POSSIEDE. PARTE SECONDA. |
| <b>ADLE - Edizione</b>                               | VENEZIA/ 1749  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1700   |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1749   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                              | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | contesto   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | INCISORE   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Zanetti Anton Maria  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1706/ 1778   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 00003344   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ chiaroscuro   |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                                 | mm.  |

|  |  |
|--|--|
| MISA - Altezza                               | 167  |
| MISL - Larghezza                             | 100  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | discreto                                       |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)                        |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Soggetti sacri.                                |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| ISRC - Classe di appartenenza                | indicazione di responsabilità                  |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | NR (recupero pregresso)                        |
| ISRP - Posizione                             | IN BASSO A DESTRA                              |
| ISRI - Trascrizione                          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato                                |
| CDGS - Indicazione specifica                 | MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI    |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata                        |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia colore                              |
| FTAN - Codice identificativo                 | TARA GF1133321                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica                         |
| BIBA - Autore                                | BARTSCH A.                                     |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1811   |
| BIBN - V., pp., nn.                          | V. XII PP. 179-180 N. 46.                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 1  |
| ADSM - Motivazione                           | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| CMPD - Data                                  | 1996   |
| CMPN - Nome                                  | CARINI C.                                      |
| CMPN - Nome                                  | D'AUTILIA A.                                   |
| FUR - Funzionario responsabile               | MUZII R.                                       |

**FUR - Funzionario  
responsabile**

PETRELLI F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2001

**AGGN - Nome**

ICCD

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)