

# SCHEDA



*Dalbo & Co. 1841*  
*Le Medicin Clair-Voyant*  
*Paris de la Vierge*

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00347469
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      SCENA GALANTE  
SGTP - Titolo proprio      LE MEDICIN CLAIR-VOYANT

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      Italia  
PVCR - Regione      Campania

<b>PVCP - Provincia</b>	NA
<b>PVCC - Comune</b>	Napoli
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo di Capodimonte
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Capodimonte
<b>LDCS - Specifiche</b>	GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN, VOL. 158, F. 82
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	IGMN 102089
<b>INVD - Data</b>	1870
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1775
<b>DTSF - A</b>	1775
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	INVENTORE
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Le Prince Jean Baptiste
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1734/ 1781
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003269
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	INCISORE
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Helman Isidore Stanislas Henri
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1743/ 1806-1810
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001827
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	HELMAN ISIDORE STANISLAS
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Francia/ Parigi/ Rue des Mathurins
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 510

MISL - Larghezza 383

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFU - Unita' mm.

MIFA - Altezza 650

MIFL - Larghezza 425

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di  
conservazione discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul  
soggetto Figure.**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di  
appartenenza indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua francese

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione IN BASSO A SINISTRA

ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di  
appartenenza indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua francese

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione IN BASSO A DESTRA

ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di  
appartenenza indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua francese

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione IN BASSO AL CENTRO

ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di  
appartenenza dedicatoria

ISRL - Lingua francese

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione IN BASSO

<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO AL CENTRO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	TARA GF1126725
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	SAVY B. M.
<b>CMPN - Nome</b>	PINTO V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	MUZII R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	PETRELLI F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)