

# SCHEDA



*—L'Esposant pour la paix d'Allemagne*  
Engraving by G. B. Piranesi, 1764. The scene depicts the signing of the Peace of Westphalia in 1648, showing the French king Louis XIV (left) and the Dutch stadtholder William III (right) shaking hands in the presence of other European monarchs and dignitaries.

## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00347554        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500347542 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
|--------------------|--------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| SGTI - Identificazione | ENRICO IV PARTE PER LA GUERRA |
|------------------------|-------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCR - Regione</b>                                | Campania  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | NA  |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Napoli  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                              | palazzo   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | Palazzo di Capodimonte  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Museo di Capodimonte  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN, VOL. 162, F. 15 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | IGMN 102221   |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1870  |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                 |   |
| <b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>                          |   |
| <b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>             | LA GALERIE DU PALAIS DU LUXEMBOURG...                           |
| <b>ADLE - Edizione</b>                               | DUCHANGE GASPARD/ PARIGI/ 1710                                  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1710  |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1710  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | contesto  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | INVENTORE   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Rubens Pieter Paul  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1577/ 1640  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 00000479  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | INCISORE  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Audran Jean   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1667/ 1756  |

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001522                           |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                                    |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | DISEGNATORE                        |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)            |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Nattier Jean Marc                  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1685/ 1769 ca.                     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002438                           |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |                                    |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | DUCHANGE GASPARD                   |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>             | Francia/ Parigi/ Rue des Mathurins |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ acquaforte                  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                    |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm.                                |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 499                                |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 347                                |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                    |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                    |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto                           |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                    |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                    |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)            |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Figure.                            |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                    |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | indicazione di responsabilità      |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | francese                           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)            |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | IN BASSO A SINISTRA                |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | NR (recupero pregresso)            |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                    |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | indicazione di responsabilità      |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | francese                           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)            |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | IN BASSO A DESTRA                  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | NR (recupero pregresso)            |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                    |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | indicazione di responsabilità      |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | IN BASSO A DESTRA                              |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | indicazione di responsabilità                  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | IN BASSO A DESTRA                              |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | didascalica                                    |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | IN BASSO AL CENTRO                             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI    |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore                              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | TARA GF1127419                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1996   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | PINTO V.                                       |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | SAVY B. M.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | MUZII R.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | PETRELLI F.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2001   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ICCD   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)