

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00347956 |
| ESC - Ente schedatore | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S431 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500347942 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| SGTI - Identificazione | DEUCALIONE E PIRRA |
|------------------------|--------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

| | |
|--|--|
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo di Capodimonte |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Capodimonte |
| LDCS - Specifiche | GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN, VOL. 189 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | IGMN 104214 |
| INVD - Data | 1870 |
| RO - RAPPORTO | |
| ADL - AREA DEL LIBRO | |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | LE TEMPLE DES MUSES ORNE' DE LX TABLEAUX... |
| ADLE - Edizione | CHATELAIN ZACHARIE/ AMSTERDAM/ 1742 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1731 |
| DTSF - A | 1731 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | DISEGNATORE |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Picart Bernard |
| AUTA - Dati anagrafici | 1673/ 1733 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001614 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte/ puntasecca |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 351 |
| MISL - Larghezza | 247 |
| CO - CONSERVAZIONE | |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STCS - Indicazioni specifiche | MACCHIE |
|--------------------------------------|---------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. |
|--|-------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
|--------------------------------------|-------------------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| ISRL - Lingua | francese |
|----------------------|----------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------|---------------------|
| ISRP - Posizione | IN BASSO A SINISTRA |
|-------------------------|---------------------|

| | |
|----------------------------|-------------------------|
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
|--------------------------------------|-------------------------------|

| | |
|----------------------|---------|
| ISRL - Lingua | inglese |
|----------------------|---------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------|---------------------|
| ISRP - Posizione | IN BASSO A SINISTRA |
|-------------------------|---------------------|

| | |
|----------------------------|-------------------------|
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|----------------------|---------|
| ISRL - Lingua | tedesco |
|----------------------|---------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------|-----------|
| ISRP - Posizione | AL CENTRO |
|-------------------------|-----------|

| | |
|----------------------------|-------------------------|
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------|-----------|
| ISRP - Posizione | AL CENTRO |
|-------------------------|-----------|

| | |
|----------------------------|-------------------------|
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------|-----------|
| ISRP - Posizione | AL CENTRO |
|-------------------------|-----------|

| | |
|----------------------------|-------------------------|
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------|-------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

TARA GF1133626

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

CMPN - Nome

CARINI C.

CMPN - Nome

D'AUTILIA A.

FUR - Funzionario responsabile

MUZII R.

FUR - Funzionario responsabile

PETRELLI F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2001

AGGN - Nome

ICCD

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)