

# SCHEDA

DANS LA PIECE DE L'ELEMENT DE L'EAU.  
dolphin, avec ce Mot, HUNC ET MONSTRAMENT. Ce Poisson est le Maître  
de la Mer; & bien qu'il s'en trouvent de plus grands, que luy, les Naturalistes  
ont, qu'il n'y en a point de si terribles, qu'il ne combatte, & ne surmonte. On peut  
dire la même chose de Sa Majesté, & qu'il n'y a point de Puissance, quelque  
grande & monstrueuse qu'elle soit, qui ne La craigne.

Wo ist im Meer ein Thier?

Das sich nicht fürcht vor mir



Ein Delphin.

## Die Tapfferkeit

in dem Gemälde vom Element des Wassers vorgebildet durch ein  
Dolphin, mit diesem Denck-Spruch: Wo ist im Meer ein Thier/ das sich  
nicht vor mir? Dieser Fisch ist ein rechter Herr in der See / ungeacht sich weit  
vonten finden. Die Naturalisten versichern/dass kein Monstrum so schrecklich wels

### CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00349068        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |

### RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500349054 |
|-----------------------|------------|

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
|--------------------|--------|

#### SGT - SOGGETTO

|                        |                                    |
|------------------------|------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | IMPRESA CON ALLEGORIA DEL CORAGGIO |
|------------------------|------------------------------------|

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCR - Regione</b>                                | Campania  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | NA  |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Napoli  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                              | palazzo   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | Palazzo di Capodimonte  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Museo di Capodimonte  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN, VOL. 209  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | IGMN 104995   |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1870  |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                 |   |
| <b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>                          |   |
| <b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>             | DEVICES POUR LES TAPISSERIES DU ROY OU SONT REPRESENTEZ LES QUATRE ELEMENS ET LES QUATRE SAISONS... |
| <b>ADLE - Edizione</b>                               | LOTTER JOHANN JACOB/ AUGSBURG/ 1709   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1709  |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1709  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | contesto  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | INCISORE  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Kraus Johann Ulrich   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1655/ 1719  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 00003101  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ acquaforte/ bulino   |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                                 | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                | 149   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                              | 131   |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                    |
|--|--------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Allegorie-simboli. |
|--|--------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |             |
|--------------------------------------|-------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica |
|--------------------------------------|-------------|

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | latino |
|----------------------|--------|

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | IN ALTO AL CENTRO |
|-------------------------|-------------------|

|                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------|-------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |             |
|--------------------------------------|-------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica |
|--------------------------------------|-------------|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | tedesco |
|----------------------|---------|

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------|-------------------------|

|                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------|-------------------------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI |
|-------------------------------------|---|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia colore |
|--------------------|-------------------|

|                                     |               |
|-------------------------------------|---------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | TARA GF113561 |
|-------------------------------------|---------------|

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1996 |
|--------------------|------|

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>CMPN - Nome</b> | PINTO V. |
|--------------------|----------|

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>CMPN - Nome</b> | SAVY B.M. |
|--------------------|-----------|

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>FUR - Funzionario</b> |  |
|--------------------------|--|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>responsabile</b>                    | MUZII R.                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | PETRELLI F.             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2001                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ICCD                    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |