

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00345568

ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1500345538
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	RITRATTO DI SIR BALTHASAR GERBIER E LA SUA FAMIGLIA
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Capodimonte

LDCS - Specifiche

VOL. 155, F. 51

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

IGMN 101860

INVD - Data

1870

## RO - RAPPORTO

## ADL - AREA DEL LIBRO

ADLT - Titolo della pubblicazione

A COLLECTION OF PRINTS ENGRAVED AFTER THE MOST CAPITAL PAINTINGS IN ENGLAND ...VOLUME THE FIRST

ADLE - Edizione

LONDON/ BOYDELL JOHN/ 1769

## DT - CRONOLOGIA

## DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

## DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1769

DTSF - A

1769

## DTM - Motivazione cronologia

contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

## AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

INVENTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Van Dyck Anton

AUTA - Dati anagrafici

1598 ca./ 1641

AUTH - Sigla per citazione

00001230

## AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

INCISORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Walker William I

AUTA - Dati anagrafici

1729/ 1793

AUTH - Sigla per citazione

00002854

## AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

DISEGNATORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Edwards Edward

AUTA - Dati anagrafici

1738/ 1806

AUTH - Sigla per citazione

00002899

## EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome

BOYDELL JOHN

<b>EDTE - Data di edizione</b>	1766
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Regno Unito/ Londra/ Cheapside
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	483
<b>MISL - Larghezza</b>	605
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO A SINISTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO A DESTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	TARA GF1125020
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	PINTO V.
<b>CMPN - Nome</b>	SAVY B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	MUZII R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	PETRELLI F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)