

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00345588        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500345538 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
|--------------------|--------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| SGTI - Identificazione | PAESAGGIO CON FATTORIA |
|------------------------|------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo   |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo di Capodimonte                          |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso)                         |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo di Capodimonte                            |
|  | GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN, |

LDCS - Specifiche VOL. 155, F. 71

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero IGMN 101880

INVD - Data 1870

## RO - RAPPORTO

### ADL - AREA DEL LIBRO

ADLT - Titolo della pubblicazione A COLLECTION OF PRINTS ENGRAVED AFTER THE MOST CAPITAL PAINTINGS IN ENGLAND ...VOLUME THE FIRST

ADLE - Edizione LONDON/ BOYDELL JOHN/ 1769

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1769

DTSF - A 1769

DTM - Motivazione cronologia contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento INVENTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Van Laer Pieter Jacobsz detto Bamboccio

AUTA - Dati anagrafici 1582-1599/ 1642

AUTH - Sigla per citazione 00003155

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento INCISORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Canot Pierre Charles

AUTA - Dati anagrafici 1710 ca./ 1777

AUTH - Sigla per citazione 00002645

### EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome BOYDELL JOHN

EDTE - Data di edizione 1768

EDTL - Luogo di edizione Regno Unito/ Londra/ Cheapside

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte/ bulino

### MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 483

MISL - Larghezza 608

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |           |
|--|-----------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Paesaggi. |
|--|-----------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
|--------------------------------------|-------------------------------|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | inglese |
|----------------------|---------|

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | IN BASSO A SINISTRA |
|-------------------------|---------------------|

|                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------|-------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
|--------------------------------------|-------------------------------|

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | IN BASSO AL CENTRO |
|-------------------------|--------------------|

|                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------|-------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
|--------------------------------------|-------------------------------|

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | IN BASSO A DESTRA |
|-------------------------|-------------------|

|                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------|-------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
|--------------------------------------|-------------------------------|

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | IN BASSO AL CENTRO |
|-------------------------|--------------------|

|                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------|-------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | IN BASSO A SINISTRA |
|-------------------------|---------------------|

|                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------|-------------------------|

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |      |
|--------------------------------------|------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | arme |
|--------------------------------------|------|

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| <b>STMQ - Qualificazione</b> | gentilizia |
|------------------------------|------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>STMP - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI    |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore                              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | TARA GF112512                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | PINTO V.                                       |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | SAVY B.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | MUZII R.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | PETRELLI F.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2001   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ICCD   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |