

SCHEDA



Sainte Marguerite.
Dessiné par L. de Ruffault pour le Salon de Colbert de Ruffault.
Gravé par G. B. de Ruffault pour le Salon de Colbert de Ruffault.

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00345652 |
| ESC - Ente schedatore | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S431 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500345643 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
|--------------------|--------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | SANTA MARGHERITA D'ANTIOCHIA SOTTOMETTE IL DRAGO |
| SGTP - Titolo proprio | SAINTE MARGUERITE |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo di Capodimonte |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Capodimonte |
| LDCS - Specifiche | GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN, VOL. 167 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------------|
| INVN - Numero | IGMN 102431 |
| INVD - Data | 1870 |

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

| | |
|--|---|
| ADLT - Titolo della pubblicazione | RECUEIL D'ESTAMPES D'APRES LES PLUS BEAUX DESSEIN... DANS LE CABINET DU ROY, DANS L'ELUY DE MONSEIGNEUR LE DUC D'ORLEANS, E DANS D'AUTRES CABINETS..TOME PREMIER |
| ADLE - Edizione | DE L'IMPRIMERIE ROYALE/ PARIGI/ 1729 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1729 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1729 |
| DTSL - Validita' | ca. |

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
|-------------------------------------|----------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | INVENTORE |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Sanzio Raffaello detto Raffaello |
| AUTA - Dati anagrafici | 1483/ 1520 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000352 |

AUT - AUTORE

| | |
|---------------------------|--|
| AUTR - Riferimento | |
|---------------------------|--|

| | |
|---|-------------------------|
| all'intervento | INCISORE |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Surugue Louis |
| AUTA - Dati anagrafici | 1686/ 1762 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002653 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino/ puntasecca |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 256 |
| MISL - Larghezza | 256 |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | CARTA INGIALLITA |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--|-------------------------------|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | IN BASSO AL CENTRO |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | IN BASSO AL CENTRO |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | IN BASSO AL CENTRO |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

TARA GF1128028

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Huber Michael/ Rost C. C. H.

BIBD - Anno di edizione

1804

BIBN - V., pp., nn.

V. VIII P. 70 N. 1.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

D'AUTILIA A.

CMPN - Nome

CARINI C.

FUR - Funzionario responsabile

MUZII R.

FUR - Funzionario responsabile

PETRELLI F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2001

AGGN - Nome

ICCD

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)