

# SCHEDA



*Sacrifices d'Elie & des Prophetes de Baal.  
Dessiné de M. Mathurin, qui est dans le Cabinet de M. Crozat.  
Gravé à Paris chez P. A. Robert Peintre de M. le Cardinal de Rohan, et en Angleterre chez M. B. de Saur.*

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00345726
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1500345643
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa colorata a mano
--------------------	------------------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ELIA ORDINA DI UCCIDERE I SACERDOTI DI BAAL
SGTP - Titolo proprio	SACRIFICES D'ELIE E DES PROPHETES DE BAAL.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Capodimonte

<b>LDCS - Specifiche</b>	GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN, VOL. 167
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	IGMN 102505
<b>INVD - Data</b>	1870
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	RECUEIL D'ESTAMPES D'APRES LES PLUS BEAUX DESSEIN... DANS LE CABINET DU ROY, DANS L'ELUY DE MONSEIGNEUR LE DUC D'ORLEANS, E DANS D'AUTRES CABINETS..TOME PREMIER
<b>ADLE - Edizione</b>	DE L'IMPRIMERIE ROYALE/ PARIGI/ 1729
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1729
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1729
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	INCISORE
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Robert Paul Ponce Antoine
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1686/ 1733
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003168
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	INCISORE
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lesueur Nicolas
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1729
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003303
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	MATHURIN/ INVENTORE
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte/ chiaroscuro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.

MISA - Altezza	182
MISL - Larghezza	340
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	CARTA INGIALLITA
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	IN BASSO AL CENTRO
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	IN BASSO AL CENTRO
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	IN BASSO AL CENTRO
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	TARA GF1128231

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Huber Michael/ Rost C. C. H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1804
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. VIII P. 30 N. 5.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	CARINI C.
<b>CMPN - Nome</b>	D'AUTILIA A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	MUZII R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	PETRELLI F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)