

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00341371
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1500341365
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	SANTA MARIA MADDALENA UNGE I PIEDI DI CRISTO
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Capodimonte
	GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN,

LDCS - Specifiche VOL. 95, F. 7

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero IGMN 95984

INVD - Data 1870

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLT - Titolo della pubblicazione OPUS SEBASTIANI RICCI BELLUNENSIS ABSOLUTISSIMUM; AB JO. MICHAELE LIOTARD GENEVENSIS AERE EXPRESSUM.

ADLE - Edizione PASQUALI GIOVANNI BATTISTA/ VENEZIA/ 1743

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1743

DTSF - A 1743

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento INVENTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Ricci Sebastiano

AUTA - Dati anagrafici 1659/ 1734

AUTH - Sigla per citazione 00000510

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento INCISORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Liotard Jean-Michel

AUTA - Dati anagrafici 1702/ 1796

AUTH - Sigla per citazione 00003256

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte/ bulino

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 541

MISL - Larghezza 873

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita' mm.

MIFA - Altezza 609

MIFL - Larghezza 942

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
--	-----------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	IN BASSO A SINISTRA
-------------------------	---------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	IN BASSO A DESTRA
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
--------------------------------------	-------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	IN BASSO
-------------------------	----------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	IN BASSO AL CENTRO
-------------------------	--------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
-------------------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	TARA GF1114832
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	HUBER M./ ROST C.C.H.
BIBD - Anno di edizione	1797
BIBN - V., pp., nn.	V. II P. 83 N. 1.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	PINTO V.
CMPN - Nome	SAVY B.M.
FUR - Funzionario responsabile	MUZII R.
FUR - Funzionario responsabile	PETRELLI F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	ICCD
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)