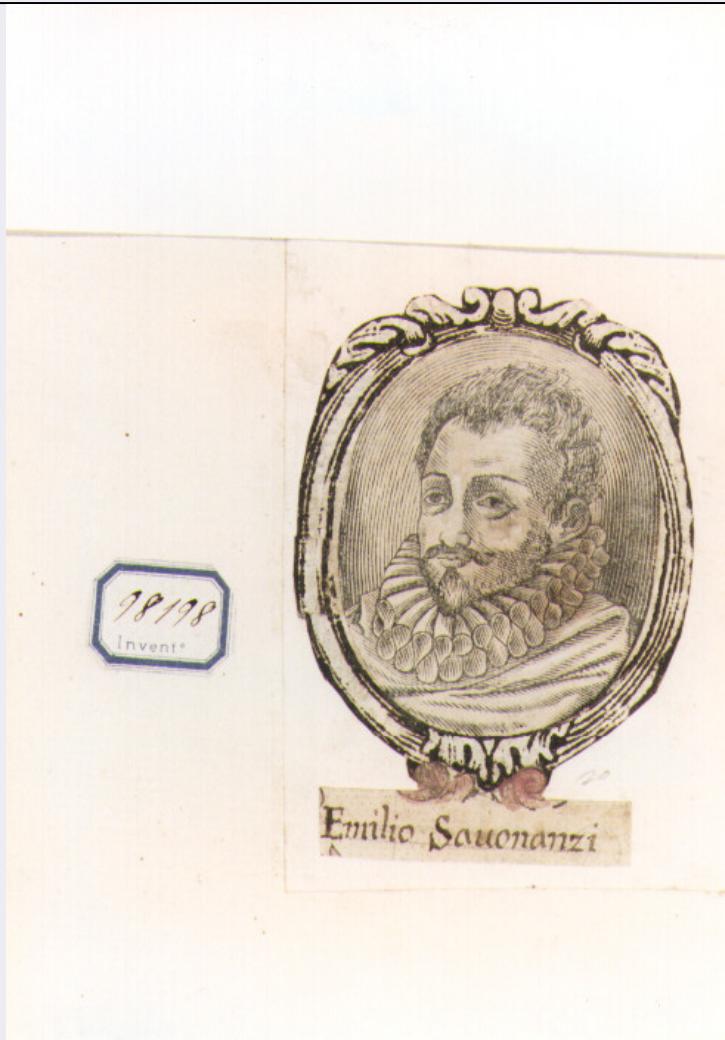


SCHEMA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|---|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00343193 |
| ESC - Ente schedatore | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S431 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500343187 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa controfondata smarginata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------------|
| SGTI - Identificazione | RITRATTO DI EMILIO SAVONANZI |
|------------------------|------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo di Capodimonte

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Capodimonte

LDCS - Specifiche GABINETTO DISEGNI E STAMPE, COLLEZIONE FIRMIAN,
VOL. 117, F. 13

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero IGMN 98198

INVD - Data 1870

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLT - Titolo della pubblicazione FELSINA PITTRICE VITE DE Pittori BOLOGNESI...
CONSAGRATE DAL CO. CARLO CESARE MALVASIA

ADLE - Edizione BOLOGNA/ EREDE DI DOMENICO BARBIERE/ 1678

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1678

DTSF - A 1678

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito bolognese

ATBR - Riferimento all'intervento INCISORE

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ xilografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 110

MISL - Larghezza 75

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

| | |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | INTEGRAZIONI A PENNELLO |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | IN BASSO AL CENTRO |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | TARA GF1115231 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | PINTO V. |
| CMPN - Nome | SAVY B. |
| FUR - Funzionario responsabile | MUZII R. |
| FUR - Funzionario responsabile | PETRELLI F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |