

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo  
generale 00157717

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| PVCS - Stato                          | Italia   |
| PVCR - Regione                        | Campania   |
| PVCP - Provincia                      | CE   |
| PVCC - Comune                         | Succivo  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA          |  |
| DT - CRONOLOGIA                       |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA             |  |
| DTZG - Secolo                         | sec. XX  |
| DTZS - Frazione di secolo             | prima metà   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA            |  |
| DTSI - Da                             | 1900   |
| DTSF - A                              | 1949   |
| DTM - Motivazione cronologia          | analisi stilistica   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE            |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                |  |
| ATBD - Denominazione                  | bottega campana  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione  | analisi stilistica   |
| MT - DATI TECNICI                     |  |
| MTC - Materia e tecnica               | gesso/ modellatura/ pittura  |
| MIS - MISURE                          |  |
| MISA - Altezza                        | 100  |
| MIST - Validità                       | ca.  |
| CO - CONSERVAZIONE                    |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |  |
| STCC - Stato di conservazione         | discreto   |
| DA - DATI ANALITICI                   |  |
| DES - DESCRIZIONE                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | Le sculture rappresentano due angeli dai lunghi capelli con le ali disposte verticalmente; quello di destra ha la veste bianca ed il mantello rosa mentre quello di sinistra il mantello celeste. Entrambi hanno le braccia piegate. |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | Figure: angeli.  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |  |
| CDGG - Indicazione generica           | detenzione Ente religioso cattolico  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata  |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | AFS81 014947                                   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1991   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Iaione A.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Chianese U.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Carro S.                              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Carro S.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |