

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00071481

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia BN

PVCC - Comune Benevento

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1841

DTSF - A 1841

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Vaccà Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici notizie prima metà sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 00000399

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura/ incisione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 320

MISL - Larghezza 190

MISP - Profondità 33

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Sporco.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Monumento funerario per Carolina Manhès a forma di tempietto con basamento, due lesene scanalate, frontone con due stemmi. Nel pannello centrale l'iscrizione e la raffigurazione del Genio della morte alato, con un panno drappeggiato sul braccio sinistro e una ghirlanda nella mano destra.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione G. VACCA' F.

Scrive Mario Rotili: "...il carrarese Vaccà, che in Napoli lavorò a lungo e che in Benevento, nella chiesa di San Domenico, ci ha lasciato

NSC - Notizie storico-critiche

il monumento funebre di Carolina Manhès riecheggiante ancora motivi neoclassici nel rilievo rappresentante il "Genio della Morte", è molto vicino a Fedele Caggi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS81 10671

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

De Lucia S.

BIBD - Anno di edizione

1925

BIBH - Sigla per citazione

00000348

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rotili M.

BIBD - Anno di edizione

1925

BIBH - Sigla per citazione

00000347

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Cimino M.

FUR - Funzionario responsabile

Parente G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1989

RVMN - Nome

Cimino M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Famiglietti C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)