

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00071781

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ottone III chiede il corpo di San Bartolomeo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia BN

PVCC - Comune Benevento

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1690**DTSF - A** 1690**DTM - Motivazione cronologia** data**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Castellano Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** notizie dal 1686/ 1725**AUTH - Sigla per citazione** 00000352**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 370**MISL - Larghezza** 680**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Sul dipinto è raffigurato un celebre episodio annoverato dalla Chiesa Beneventana circa le reliquie di San Bartolomeo. In alto un angelo e San Paolino Vescovo di Nola, in basso Ottone III tra una folla di fedeli e soldati. Sul bordo stemma del Cardinale Orsini.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Paolino da Nola; Ottone III. Figure: cherubini; soldati; fedeli. Oggetti: reliquiario.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRP - Posizione** in basso**ISRI - Trascrizione** IOSEPH CASTELLANO P(INXIT) 1690**ISR - ISCRIZIONI**

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	OTHO III AB ING. DBI. M.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu commissionato dall'Orsini a conclusione di una serie di iniziative di cui si fece promotore per sistemare dignitosamente le reliquie di San Bartolomeo protettore di Benevento, le cui spoglie furono poi traslate personalmente da Benedetto XIII nella basilica da lui stesso fatta edificare.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 10982

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rotili M.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	00000347

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borgia S.
BIBD - Anno di edizione	1764
BIBH - Sigla per citazione	00000387

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Della Torca M.

FUR - Funzionario responsabile	Parente G.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1989
RVMN - Nome	Della Torca M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Famiglietti C.
AGGF - Funzionario	

